

При выполнении любых графических заданий важны не быстрота, не количество сделанного, а правильность и тщательность выполнения каждого задания:

- ◇ перед каждым заданием объясните ребёнку цель;
- ◇ убедитесь, что ребёнок понял инструкции;
- ◇ соблюдайте последовательность заданий, не торопитесь, не перешагивайте через ступеньки;
- ◇ не переходите к следующим заданиям, если не освоены предыдущие;
- ◇ не забывайте, что дети лучше осваивают всё в игре;
- ◇ продолжительность выполнения графических заданий не должна быть больше 10-15 минут;
- ◇ поощряйте ребёнка за успех, не критикуйте за неудачи и радуйтесь вместе с ним даже маленьким, но достижениям.
- ◇ категорически противопоказаны форсирование скорости и безотрывное письмо;
- ◇ рекомендуется проговаривание при письме (для усиления контроля к звуко-буквенному анализу);
- ◇ необходимы специальные занятия для совершенствования зрительной дифференцировки букв (разрезное буквенное лото);
- ◇ чтение должно быть медленным, целесообразно использование линейки-окошка, которая позволяет выделять читаемое слово

Рекомендации для родителей:

- ◇ леворукий ребёнок никогда, не должен чувствовать ваше негативное отношение к леворукости;
- ◇ ребёнок должен быть уверен, что нет ничего непоправимого, что со всеми трудностями можно справиться;
- ◇ многие леворукие дети легко возбудимы, а значит, день должен быть построен так, чтобы не было перегрузки;
- ◇ приготовление уроков не должно быть причиной ссор, взаимного раздражения, конфликтов. Ребёнок должен сам садиться за уроки и просить вас о помощи, если он в ней нуждается;
- ◇ в отличии от уроков (домашних заданий), на тренирующих занятиях следует работать вместе с ребёнком.
- ◇ недопустимы упрёки. Ребёнок должен иметь право на ошибку и при этом быть уверен, что ошибки не караются, а исправляются. И тогда вы не услышите: «не могу», «не получается» и «никогда не буду».

Подготовила педагог-психолог
Пимченко Ольга Анатольевна



Муниципальное бюджетное
дошкольное образовательное
учреждение
детский сад №3

**Рекомендации для
родителей по
подготовке леворуких
детей к школе**



Г. Батайск

При подготовке леворукого ребёнка к письму следует научить его:

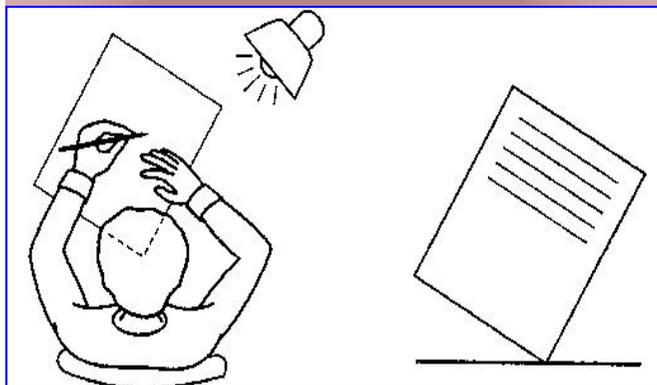
1. Соблюдать правильную позу при рисовании и письме;
2. Правильно держать карандаш (ручку);
3. Правильно координировать движения пальцев, кисти, предплечья, при рисовании и письме.
4. В букварный период целесообразны прописи для леворуких.
5. Категорически противопоказано безотрывное письмо.
6. Рекомендуется синхронное проговаривание при письме (для укрепления контроля к звуко-буквенному анализу)
7. Необходимы специальные занятия для совершенствования зрительной дифференцировки букв

Для правильной позы при письме необходимо:

- ◇ сидеть прямо, не загромождая себе линию строки;
- ◇ опираться на спинку стула;
- ◇ не касаться грудью стола;
- ◇ ноги держать прямо, стопы поставить на пол или подставку;
- ◇ свет должен падать справа
- ◇ туловище, голову, плечи держать ровно;
- ◇ обеими руками в области предплечья опираться о край стола (локти выступают за край стола).

Правильная поза при письме

- ◇ Леворукому ребёнку надо предлагать больше заданий на развитие двигательной активности руки, для развития группы мелких мышц.



Особое внимание следует уделить тому, как правильно держать ручку:

- ◇ ручка должна лежать на правой стороне среднего пальца. Указательный палец сверху придерживает ручку, большой палец поддерживает ручку с правой стороны. Все три пальца по возможности вытянуть и не сжимать ручку сильно.
- ◇ расстояние от кончика стержня до указательного пальца должно быть не более 4 см. Это чуть выше, чем у праворуких, и необходимо для того, чтобы не закрывать линию письма. Указательный палец при этом не образует угол с ручкой, а как бы является ее продолжением. Держать ручку нужно так, чтобы она составила одну линию с рукой.

